

Rencontres des chœurs aux CDR de Montreuil

Mardi 28 juin 2016, à l'Auditorium, 20H30 – 22H30

Programme :

Installation et échauffement vocal commun, puis :

Grand chœur du Conservatoire

- « Roulement de tonnerre » de Victor Flüsser
- « Old Abram » de Benjamin Britten
- « Go Crystal tears » de John Dowland
- « Man is the women made » de Henry Purcell
- « Great Minds » de Henry Purcell

Voix de Montreuil

- « Imagine » de John Lennon
- « A las barricadas » de Valeriano Orobón Fernández
- « Lily » de Pierre Perret
- « Au-devant de la vie » de Dimitri Chostakovitch

Chœur Saint Louis de Vincennes

- « Wie der Hirsch schreit » de Psalm 42 de Felix Mendelssohn Bartholdy
- « Was betrübst du dich, meine Seele » de Psalm 42 de Felix M. Bartholdy
- « Lacrymosa » du Requiem de Wolfgang Amadeus Mozart
- « Heilig, heilig, heilig » de Felix Mendelssohn Bartholdy

Chœur d'employés de Montreuil

- « O felix Anima » de Giacomo Carissimi
- « Doeba » de Riëks Veenker
- « Siyahamba » Chanson Zulu
- « La mer » de Charles Trenet

Ensemble vocal de la classe de chant

- « My Lord, what a Morning » negro spiritual harmonisé par Jacques Berthe
- « The lucky old Sun » de Basley Smith
- « This little Light of mine » negro spiritual harmonisé par Martina Freytag

Chœur de chambre

- « Tebe pojem » de Peter Tchaikovsky
- « Nyne otpuschtschajeschi » de Alexandre Kastalsky
- « Bogoroditze devo, radujsja » de Sergei Rachmaninov
- « Cum Sancto Spiritu » de la Petite Messe Solennelle de Gioacchino Rossini

Tous ensemble :

- « Ninnina, la mia diletta » Chant corse
- « Agnus Dei » de la Petite Messe Solennelle de Gioacchino Rossini

Pianiste : *Emmanuel Normand*

Chefs de chœurs : *Mélodie Millot*
Frédérique Autret Rosenfeld
Claude Aubague
Stanislav Pavilek